

## 臺北市立陽明高級中學111學年度第一學期校內小論文寫作競賽

| 序號 | 篇名   | 年級 | 班級 | 姓名  | 獎項 |
|----|--|----|----|-----|----|
| 1  | 時間創造財富？—從內容分析法探討連續複利與七二法則的關聯性                            | 2  | 12 | 鄭家權 | 優等 |
| 2  | 以 Python 自製語音助理  | 2  | 7  | 盧柏叡 | 特優 |
| 3  | 高液化潛勢區建物基礎結構探討—以臺北市士林捷運站周邊新建大樓為例                         | 2  | 9  | 江采霓 | 特優 |
|    |  | 2  | 12 | 李芸鉸 | 特優 |
| 4  | 進，吾往也—以雙北高中職學生為例探討中學生理財素養和理財教育的關係                        | 3  | 1  | 張峻睿 | 特優 |
|    |  | 3  | 1  | 梁廷睿 | 特優 |
| 5  | 「電」動大「濕」-利用富蘭克林馬達探討靜電與濕度的關係                              | 3  | 12 | 翁書堉 | 優等 |
|    |  | 3  | 12 | 蔡昕諾 | 優等 |
|    |  | 3  | 12 | 劉祐豪 | 優等 |
| 6  | WO「火」藏龍-鋁管進風口距離及瓣數對火焰燃燒效率的影響及探討                          | 3  | 12 | 廖子妤 | 優等 |
|    |  | 3  | 12 | 張家毓 | 優等 |
|    |  | 3  | 12 | 徐寬  | 優等 |
| 7  | Gender Equality and Patriarchy in Much Ado About Nothing | 3  | 4  | 潘維杰 | 甲等 |
| 8  | 不規則圖形之Wiener數初探 - 以矩形網格拔除特定線段的連通圖為例                      | 3  | 12 | 王徐晟 | 特優 |
| 9  | 從電影《可可夜總會》與《魔法阿媽》 探討墨西哥和台灣對於死亡文化之比較                      | 3  | 6  | 王依婷 | 特優 |
|    |  | 3  | 5  | 楊韻錡 | 特優 |
|    |  | 3  | 6  | 沈雅紋 | 特優 |
| 10 | 電影「不完美正義」探討人權議題-死刑的存在是必要的嗎?                              | 3  | 6  | 黃佳宜 | 甲等 |

