臺北市立陽明高級中學111學年度

高三第二學期307-312班CD群組「多元選修」選課說明及課程簡介

壹、 依據十二年國民基本教育課程綱要總綱規定,多元選修課程由各校依照學生興趣、性向、 能力與需求開設,各校三年至少提供6學分課程供學生選修。本類課程可包括本土語文、第二 外國語文(含新住民語文)、全民國防教育、通識性課程、跨領域/科目專題、實作(實驗)及探索 體驗、大學預修課程或職涯試探等各類課程。

貳、開課內容:本課程為必選課程,並將依成績考查辦法核予2學分。

一、開課課程如下表:

課程名稱	英文	數學 (此為 <u>學年</u> 課 程)	數學 (此為 <u>學</u> <u>年</u> 課程)	化學	物理	元培醫事 科技大學	大同大學
(星期四) 第 6-7 節 CD 群組	英檢面面觀	幾何繪圖數 學軟體與鑲 嵌藝術(下) (下學期 <u>不得</u> 改選)	系統動力 學(下) (下學期 <u>不得</u> 選)	化學實 驗	物理動 手作	健康管理學	科學夢實 踐與管理 (至大同 大學上 課)

課程名稱	東吳大學
(星期四)	生命科學概論-認識微生物的世界
第 6-7 節	(至東吳大學上課)
D 群組	(王木六八十二环)

***注意:1.大同大學開設的「科學夢實踐與管理」為百齡、明倫、陽明三校共享課程,學生需至大 同大學上課。

- 2. 東吳大學「生命科學概論-認識微生物的世界」學生需至東吳大學外雙溪校區上課。
- 二、各選修課程選課人數上限為 15-26 人, 但各開課課程得因授課需求或場地限制設有人數或相關成績條件限制。
- 叁、實施時間與對象:自112年2月13日起至112年6月30日;111學年度高三307-312班的學生。
- 建、選課時間: 111 年 12 月 5 (一) 23:00 至 111 年 12 月 7 (三) 23:00 止。
- 伍、選課原則:
 - 一、選課系統<mark>採「志願制」亂數分發,不考量提交時間優先順序</mark>,每班上限人數依教務處規定。
 - 二、選課操作方式請務必詳讀 p.2-3「選課步驟」。
 - 三、學生須選擇的課程門課不得與111-1多元選修課程重複。

- 四、「幾何繪圖數學軟體與鑲嵌藝術」和「系統動力學」為學年課程,這兩門課的學生不須選課。
- 五、學生選填時,應考量個人興趣及課程方向,審慎填寫志願。
- 六、學生的志願與 111-1 多元選修課程相同將<u>不被採納</u>,將由教務處為其安排至尚有名額的課 程。
- 七、若無於選課時間內上網選課,視為同意學校為其安排。

陸、修課方式:

- 一、訂定選課上限人數:本校高三多元選修選課人數訂有上下限,以達成各班人數均衡為原則。若無於選課時間內上網選課,視為同意學校為其安排。
- 二、教材之選用:開設多元選修之教師應選擇合適並經教育部審定或課程發表委員會通過之教 材,並輔以校內教學研究會及教師自編製適當之教材。

柒、成績考查:

- 一、依教育部「高級中學學生成績考查辦法」及本校「學生成績考查辦法補充規定」之規定辦 理。
 - 二、教師得視實際需要,採多元評量方式辦理,其成績併入學期成績計算。

捌、選課須知:

高三多元選修選課相關訊息及課程說明書皆公告於學校官網。

玖、選課步驟:

- 1、 請點選學校首頁「教師行政專區」。
- 2、 點選「(高中)第二代校務行政系統」。



3、 使用「單一身分驗證」



若登入密碼有問題請洽資訊室(28316675 分機 184)

4、點選 03 新選課作業-108 課網-多元選修線上初選。



5、點選「志願選課」。在志願欄內填寫 4~6 個志願,填完志願序後請務必按儲存,選課才完成。

若有疑問請洽教務處課務組 (28316675 分機 115 或 113)

拾、課程說明書

111 學年度第二學期臺北市立陽明高中高三 CD 群組多元選修課程說明書

課程名稱: 1. Swift playground 程式設計

本在石柵· I. Swift playground 在式或引						
課程名稱:	中文	乙名稱: Swift Playground	1程式設計1			
卟 件石符·	英文	C名稱: Swift Playground	1 1			
課程屬性:	通識性課程					
議題融入:	資訊	ા				
師資來源:	校內	日單科				
	ΑÉ	A 自主行動: A2.系統思考與問題解決,				
課綱核心素	B 溝通互動: B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,					
養:	C 社	- 會參與:				
學生圖像:	規畫	引分工,分析與定義問題,	設計方法, 評價結果, 成果發表,			
學習目標:	培養	學生將解決問題的邏輯	思考過程,轉化成實際可執行的程式語言			
	週	單元/主題	內容綱要			
		答人	1.介紹 Swift 發展狀況和 Swift Playground 介面			
	_	簡介	2.修課同學加入 Google Classroom 並上傳照片			
	_	程式設計(一)指令介紹	認識並使用 moveForward()、collectGem()、			
	=	在八段計(一)指令介紹	turnLeft() \cdot toggleSwitch()			
	三	函數和迴圈:(for)	學習定義函數、呼叫函數、嵌入內部函數、 for 迴圈			
	四	活動:哈囉,Byte	完成哈囉,Byte 課程			
	五	活動:答案	學習使用 show()、ask()、askForDate()、			
		旧刧・合示	askForNumber() \cdot askForChoice()			
			學習使用.metal.cloth.dirt.DNA.stone 將他們加入機器			
教學大綱:	六	活動:程式碼機器	項目以融合成新的項目			
1217611		70 3) 12 JU 113 17X BB	setItemA(.metal) \(\cdot \) setItemB(.cloth) \(\cdot \) forgeItem()			
			學習 Unwrap APP 中的 Simple Types: Variables、			
	セ	語法練習(一)	Strings and integers Multi-line strings Doubles and			
			booleans · String interpolation · Constant · Type			
		Ite vil	annotation、Summary 並回答練習題			
	八	條件	學習使用 if 、else if、else			
	九	程式競賽(一)	利用 Swift 的"空白"APP 來做奇偶數判斷、成績結算			
		四中原於	-及格、補考、死當			
	+	邏輯運算	在if 邏輯判斷裡加入 AND、OR、NOT 語句			
	+	活動:Blink(康威生命	學習如何用 switch{case:}指令來匹配			

	_	遊戲)		
	+	迴圈:(while)	學習 while 布林條件的迴圈使用	
	+ =	活動:答案	利用答案的 show()、ask()設計問題,並判斷對錯	
	十四	程式競賽(二)	利用 Swift 的"空白"APP 並使用 for、while 迴圈和 if 邏輯判斷來設計程式	
	十五	演算法	設計演算法來通過繞牆、繞過障礙、走出迷宮等關卡	
	十 六	活動:形狀	利用形狀 APP 來繪製圖形	
	+ +	複習與反思	從頭開始編寫最有效的演算法來過關	
	+ 八	期末成果發表	將這學期所學過的指令編寫出判斷班上最高的人的程 式並做成果發表	
	每堂課通過關卡拍照上傳佔 40%,缺一個關卡扣總分 1 分			
	程式競賽(一)(總分100分,做出奇偶數判斷得50分,未做出以0分計算;成績			
	算能	「能做出判斷及格、補考、死當得50分,未做出以0分計算)佔20%		
學習評量:	程式	土式競賽(二)(做出計算任意自然數每個位數的數字和得100分,未做出以0分計		
	算)4	占 20%		
	期末	反成果發表(做出判斷班上	最高的人得 100 分,未做出以 0 分計算)佔 20%	
備註:	此誤		期讓學生重新選課。	

課程名稱: 2. 電影中的科幻與科學-未來世界專題

課程名稱:	中文名稱: 電影中的科幻與科學-未來世界專題		
	英文名稱: Tech to The Future: When Science Fiction Becomes Science Fact?		
課程屬性:	跨領域/科目統整		
議題融入:	生命		
師資來源:	校內跨科協同		
细细拉以丰	A 自主行動: A2.系統思考與問題解決,		
林柳核心系 差:	A 自主行動: A2.系統思考與問題解決, B 溝通互動: B2.科技資訊與媒體素養, C 社會參與: C1.道德實踐與公民意識,		
₹.	C 社會參與: C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像:	評價結果, 道德與議題思辨,		
學習目標:	媒體素養:本課程藉由科學家的科學行為、以及科幻電影中的科學,探討真實		
子白口标。	與虚幻中的科學並期待學生以科學思維與人文思辨來思考電影所帶來的想像		

	週	單元/主題	內容綱要
•		課程介紹 電影中的科幻與科	課程介紹:真實世界與電影中的想像
		學	閱讀與影音:科幻經典作品與科學
		西月 by 如阳块 (T)	電影解構
	=	電影批判閱讀(I)	解構科幻電影的製作公式與類型
			確認議題
	三	電影批判閱讀(II)	如何確認一個議題並討論
			介紹 ORID 議題體討論法
	四四	录影机划閱讀/III)	蒐集資料
		電影批判閱讀(III)	邏輯樹的應用 比較分析
	五	電影批判閱讀(IV)	表達與分享
	11.	电彩机力风限(11)	發展論點、如何做結論
		1 工知 转 亩 晒 (T)	如何製造人工智慧機器人?
	六	人工智慧專題(I)	《變人/機器管家(1999) 》
	セ	人工智慧專題(II)	人工智慧與科學研究
		人工智慧專題(III)	人工智慧與科學研究
			資料收集與分析
	九	人工智慧專題(IV)	思辨議題: 機器人會變成人嗎?
教學大綱:			確定議題並討論
	+	空想科學專題(I)	議題:想像力就是你的超能力
			柳田理科雄-這部動漫超科學?
	+	空想科學專題(II)	議題:科學之心來自空想之心
	_		空想科學寫作-如果這樣會怎樣?
	+	烏托邦與反烏托邦(I)	烏托邦與反烏托邦(I) 電影解構
	_)	高407 (F) 电初析梅
	+	鳥托邦與反鳥托邦(II)	目標: 資料收集
	三	与北升 <u></u> 四人与北升(II)	主題:科技與倫理
			議題: 科技與倫理
	+	鳥托邦與反鳥托邦(III)	收集資料並分析比較
	四		《記憶傳承人(2014)》
			《一九八四》
	+	科技災難專題(I)	議題:基因改造的過去與未來
	五	11 12 12 17 17 14 14	《千鈞一髮(1997)》
			議題:基因改造的過去與未來
	+	科技災難專題(II)	《千鈞一髮(1997)》
	六	THE KAP & COLO	細菌的死亡筆記本—CRISPR/Cas 基因編輯技
			術

	ナ 七	表達與分享	課程表達與小組分享
	十 八	課程回饋與分享	教學省思與成效評估
學習評量:	席率 20% 、小組作業 20%、議題思辨作業 60%		
備註:	此課程為學期課程,上下學期讓學生重新選課。		

課程名稱: 3. 物理動手作

 本任 石 件): J	. 物理]	n 于作		
課程名	中	文名稱	: 物理動手作		
稱:	英	英文名稱: Science maker			
課程屬性:	實	實作(實驗)及探索體驗			
師資來 源:	校	內單科			
課綱核	A	自主行重	助: A2.系統思考與問題解決,		
心素	В ;	溝通互重	助: B2.科技資訊與媒體素養,		
養:	C 社會參與: C2.人際關係與團隊合作,				
學生圖	團	隊合作,	規劃分工,互助合作,自我發展,自我管理,藝術涵養,問題解決,設計方		
像:	法	,			
學習目	從實作過程,了解背後的物理義意,並建構出簡單的物理模型,進一步去探討相關				
標:	理	論。			
	-	單元/ 主題	內容綱要		
		飛行的	1.介紹紙鳶與紙飛機的簡要原理 2.學習飛行與力平衡的應用 3.各組自行		
	_		設計製作紙鳶與紙飛機 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作流程,		
			及活動中力圖的分析 5.籍由最後競賽,紙鳶比哪組飛的高又久,紙飛機		
		動	比哪組飛的遠又久,增加學生各組向心力及參與感。		
		飛行的	1.介紹紙鳶與紙飛機的簡要原理 2.學習飛行與力平衡的應用 3.各組自行		
教學大	_	原理I-	設計製作紙鳶與紙飛機 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作流程,		
綱:		力與運	及活動中力圖的分析 5.籍由最後競賽,紙鳶比哪組飛的高又久,紙飛機		
		動	比哪組飛的遠又久,增加學生各組向心力及參與感。		
		飛行的	1.介紹紙鳶與紙飛機的簡要原理 2.學習飛行與力平衡的應用 3.各組自行		
	三	原理I-	設計製作紙鳶與紙飛機 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作流程,		
		力與運	及活動中力圖的分析 5.籍由最後競賽,紙鳶比哪組飛的高又久,紙飛機		
		動	比哪組飛的遠又久,增加學生各組向心力及參與感。		
	四四	動力的	1.介紹彈力車的簡要原理 2.學習動力來源與能量轉換的應用 3.各組自行		
		原理-	設計製作彈力車 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作流程,及活動		

	能量的轉換	中動力來源的分析 5.籍由最後競賽,增加學生各組向心力及參與感。
五	動力的 原理- 能量的 轉換	1.介紹彈力車的簡要原理 2.學習動力來源與能量轉換的應用 3.各組自行設計製作彈力車 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作流程,及活動中動力來源的分析 5.籍由最後競賽,增加學生各組向心力及參與感。
六	動 原理- 能 轉換	1.介紹彈力車的簡要原理 2.學習動力來源與能量轉換的應用 3.各組自行設計製作彈力車 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作流程,及活動中動力來源的分析 5.籍由最後競賽,增加學生各組向心力及參與感。
セ	電流磁效應	1.介紹電動機的簡要原理 2.學習通有電流的導線在磁場中受力的應用 3. 各組自行設計製作電動機 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作流 程,及活動中動力來源的分析 5.籍由最後競賽,增加學生各組向心力及 參與感。
八	電流磁效應	1.介紹電動機的簡要原理 2.學習通有電流的導線在磁場中受力的應用 3. 各組自行設計製作電動機 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作流 程,及活動中動力來源的分析 5.籍由最後競賽,增加學生各組向心力及 參與感。
九	電流磁效應	 介紹電動機的簡要原理 2.學習通有電流的導線在磁場中受力的應用 3. 各組自行設計製作電動機 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作流程,及活動中動力來源的分析 5.籍由最後競賽,增加學生各組向心力及參與感。
+	電磁感應	1.介紹發電機的簡要原理 2.學習冷次定律的應用 3.各組自行設計製作發電機 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作流程,及活動中感應電流來源的分析 5.籍由最後競賽,增加學生各組向心力及參與感。
+	電磁感應	1.介紹發電機的簡要原理 2.學習冷次定律的應用 3.各組自行設計製作發電機 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作流程,及活動中感應電流來源的分析 5.籍由最後競賽,增加學生各組向心力及參與感。
'	電磁感應	1.介紹發電機的簡要原理 2.學習冷次定律的應用 3.各組自行設計製作發電機 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作流程,及活動中感應電流來源的分析 5.籍由最後競賽,增加學生各組向心力及參與感。
'	飛行的 原理II- 能 轉換	1.介紹螺旋動力飛機的簡要原理 2.學習動力來源與能量轉換的應用 3.各 組自行設計製作螺旋動力飛機 4.利用康乃爾筆記,記錄作品構想與製作 流程,及活動中動力來源的分析 5.籍由最後競賽,增加學生各組向心力 及參與感。
	期末總結	小組報告

學習評

活動競賽 50%、報告製作 50%

備註:此課程為學期課程。

課程名稱: 4. 英檢面面觀

中文名稱: 英檢面面觀課程名稱:

英文名稱: Preparations for English Proficiency Tests

課程屬性: 職涯試探

議題融入: 多元文化、閱讀素養、國際教育

師資來源:校內單科

A 自主行動:

課綱核心素

教學大綱

B 溝通互動: B1.符號運用與溝通表達,

C社會參與: C3.多元文化與國際理解,

學生圖像: 國際溝通, 文化介紹,

學習目標:學生能提升英文聽說讀寫的能力

•	,	(ter X = and /a X \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \				
	週次	單元/主題	內容綱要				
	_	Introduction	多益題型介紹				
	-	Introduction	多益題型介紹				
	三	Introduction	多益題型介紹				
	四	Experience	體驗多益試題				
	五	Experience	體驗多益試題				
	六	Experience	體驗多益試題				
	セ	Vocabulary	常考單字學習				
	八	Vocabulary	常考單字學習				
9:	九	Vocabulary	常考單字學習				
	十	Grammar	常考單字學習				
	+-	Grammar	常考單字學習				
	十二	Grammar	常考單字學習				
	十三	Cloze	Cloze 解說				
	十四	Cloze	Cloze 解說				

學習評量: 利用模擬試題了解學生學習及進步的情形 100%

十五 Cloze

十六 Reading

十七 Reading

ナハ Reading

備註:此課程為學期課程,上下學期讓學生重新選課。

Cloze 解說

閱讀技巧練習

閱讀技巧練習

閱讀技巧練習

課程名稱: 5. 幾何繪圖數學軟體與鑲嵌藝術(下)

中文名稱: 幾何繪圖數學軟體與鑲嵌藝術(下) 課程名稱: 英文名稱: GeoGebra application and Mosaic Art 課程屬性:實作(實驗)及探索體驗 議題融入:資訊 師資來源:校內跨科協同 A 自主行動: 課綱核心素 B 溝通互動: B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養, C 社會參與: C3.多元文化與國際理解, 學生圖像:自我發展,藝術涵養,問題解決,成果發表,國際溝通,文化介紹, 1. 透過本課程,得以一窺鑲嵌藝術創作之歷程。 2. 以學生熟悉圖形為概念,建 立學生基本鑲嵌藝術涵養與電腦幾何繪圖能力。 3. 透過鑲嵌藝術相關原理,了 學習目標: 解創作嵌藝術之基本概念。 4. 以鑲嵌藝術大師艾雪為主軸,導引學生將藝術與 數學產生連結與興趣。 5. 產出以幾何繪圖數學軟體製作之鑲嵌藝術作品。 调次 單元/主題 內容綱要 艾雪作品賞析 錯覺藝術大師艾雪作品原理介紹與賞析 _ 相關鑲嵌原理 艾雪、潘洛斯與鑲嵌藝術之關聯 Ξ Geogebra 複習 1 數值滑杆_進階分段運動 四 Geogebra 複習 2 數值滑杆 畢氏定理進階 五 Geogebra 複習 3 線段中點的軌跡圖形 鑲嵌藝術原理 GGB 練習 1 六 鑲嵌實作1 教學大綱: 七 鑲嵌實作2 鑲嵌藝術原理 GGB 練習 2 達文西簡介 達文西與鑲嵌藝術之關聯 八 九 Geogebra 進階 1 規律物件集製作: Sequence 指令初探 十 Geogebra 進階 2 Sequence 2 十一 Geogebra 進階 2 Sequence 3 達文西與費氏數列 十二 介紹黃金分割與費氏數列 十三 鑲嵌藝術原理 GGB 練習 鑲嵌實作 十四 成果回顧 學生學習成果展示與回顧 學習評量:學習單 50%與實作產出成果評量 50% 鑲嵌藝術原理穿插在課程中,以漸進方式,先講原理、介紹大師,最後綜合運 用! 一、連續圖案與圖形鑲嵌原理;二、視覺與錯覺原理;三、艾雪圖形鑲嵌 備註:原理; 四、艾雪、潘洛斯與鑲嵌藝術之關聯;五、達文西與鑲嵌藝術之關聯; 六、綜合原理運用在創作中。 此課程為學年課程。

課程名稱: 6.系統動力學(下)

一. 中文名稱: 系統動力學(下)

課程名稱: 英文名稱: System Dynamic II

授課年段: 三下 學分總數: 2

課程屬性: 通識性課程

議題融入:資訊

師資來源:校內單科

A 自主行動: A2.系統思考與問題解決,

課網核心素 B 溝通互動: B1.符號運用與溝通表達,

C 社會參與: C1.道德實踐與公民意識,

學生圖像:問題解決,分析與定義問題,設計方法,

學習目標:學習演算法及理解數學工具在演算法上的應用。

	週次	單元/主題	內容綱要
	_	課程介紹大綱	課程介紹大綱
	=	系統動力學複習	系統動力學複習
	三	系統動力學變數延伸	Look-up 指令以及 shadow variable 變數應用
	四	系統動力學變數延伸	部分統計、指令應用
	五	偏微分方程介紹	偏微分方程介紹及解決方法
	六	系統動力學模型I上	以「凱巴布森林的野鹿和狼群間的關係」為例
教學大綱:	セ	系統動力學模型I上	以「凱巴布森林的野鹿和狼群間的關係」為例
	八	系統動力學模型討論I	以「山貓和野兔」為題目
	九	系統動力學模型討論 II	以「山貓和野兔」為題目
	+	系統動力學應用	以「轉移矩陣」為例
	+-	上機考前討論(分組)	咖啡溫度為題目
	十二	上機考	模擬咖啡溫度
	十三	系統動力學模型	以「探討台灣櫻花鉤吻鮭在七家溪生長狀況」為例
	十四	小組心得分享	小組心得分享

學習評量:平時成績 40%報告成績 60%

備註:此課程為學期課程,上下學期讓學生重新選課。

課程名稱:7.化學實驗

課程名稱: 中文名稱: 化學實驗

英文名稱: Chemistry Experiment

課程屬性: 通識性課程

議題融入: 科技

師資來源:校內單科

A 自主行動: A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, 器綱核心素 養: B 溝通互動: B1.符號運用與溝通表達,

食·C社會參與: C2.人際關係與團隊合作,

學生圖像: 規劃分工, 互助合作, 自我管理, 分析與定義問題, 設計方法, 成果發表,

1. 將化學課程中理論與實際實驗結合。

學習目標: 2. 練習實驗預報與結報的撰寫,連結大學實驗課程。

3. 對化學實驗所需注意事項有進一步的認識。

	D. 到10字頁				
	週	單元/主題	內容綱要		
		課程介紹、溶液配置	實驗室安全、分組		
		林柱川	硫酸銅溶液配製流程練習與實作		
		連續稀釋練習 分光光度	練習連續稀釋的技巧		
	=	計練習	利用上週配置的不同硫酸銅溶液建立檢量線		
		可然自	透過檢量線方程式推測未知物濃度		
	三	再結晶	閱讀相關資料,進行實驗預報撰寫		
	四	再結晶	實際操作再結晶實驗並分離物質		
	五	再結晶	將實驗結果進行整理,完成實驗結報		
	六	秒錶反應	閱讀相關資料,進行實驗預報撰寫		
	セ	秒錶反應	實際操作碘鐘實驗,觀察變因與變色時間的關係		
İ	八	秒錶反應	將實驗結果進行整理,完成實驗結報		
	九	難溶鹽類的測定	閱讀相關資料,進行實驗預報撰寫		
	+	難溶鹽類的測定	實際操作滴定實驗,進行 Ksp 計算練習		
教學大綱:	+	難溶鹽類的測定	將實驗結果進行整理,完成實驗結報		
	+ -	凝固點下降	閱讀相關資料,進行實驗預報撰寫		
	十 三	凝固點下降	實際操作凝固點下降,比較與理論差異		
	十四四	凝固點下降	將實驗結果進行整理,完成實驗結報		
	十 五	未知物鑑定	建立有機物、無機物與焰色鑑定標準		
	十 六	未知物鑑定	利用建立標準進行未知物檢定		
	+ +	回饋與反思	挑選任意主題將報告整理成簡報		
	+	回饋與反思	課程回顧分享		

	Д
	1. 實驗預報 30%
	2. 實驗結報 30%
學習評量:	3. 期末分享報告 10%
	4. 實驗態度 20%
	5. 出席狀況 10%
	參考資料:
	各版本高中必修、選修教材
備註:	普通化學實驗,台大出版中心
	化學實驗,華杏出版社
	此課程為學期課程,上下學期讓學生重新選課。

課程名稱: 8. 健康管理學

冰在石槽:0.	健康官 生字				
課程名稱:	中文名稱: 健康管理學				
	英文名稱: Management of Health				
授課年段:	一上、一下、三上、三下 學分總數: 2				
課程屬性:	通識性課程				
議題融入:	生命、資訊				
師資來源:	元培醫事科技大學教授				
課綱核心素	A 自主行動: A1.身心素質與自我精進,				
林綱核心系 養:	B 溝通互動: B3.藝術涵養與美感素養,				
	C 社會參與:				
學生圖像:	形成共識,				
學習目標:	了解人體結構與生體健康的關係				
	週 單元/主題 內容網	可要			
	生活習慣與健康 地點:臺北市 飲食習	習慣、文化與疾病發生率			
	立百龄高級中學認識營	養素、食品與調理方法			
	認識食品機能 地點:臺北市立 食品對	· 人體的功用,包含營養、感官及保健三			
	百齡高級中學種機能	5			
	飲食健康管理 地點:臺北市立	K 購與貯存			
教學大綱:	[三] [] [] [] [] [] [] [] [] []	問理方式與飲食習慣			
	健康包	文食生活			
	認識生活習慣病 地點:臺北市 認識現				
		上瞭解錯誤的飲食習慣			
		E業未來發展趨勢 			
		国家健康管理產業發展現況			
	健康管	理人才所需具備的職能			

六	愛自己愛健康— 健康生活管理 地點:臺北市立陽明高級中學	健康管理的意義及內涵 健康管理的相關理論 實作:健康管理服務平台操作
セ	用心而不趕流行— 認識日常流 行病趨吉避凶 地點:臺北市立 陽明高級中學	使學生瞭解健康狀況與人、時、地、三要素間 的關係 使學生瞭解疾病頻率的指標概念 介紹疾病測量指標,如盛行率、發生率、累計
	輔具科技概論 地點:臺北市立	發生率及致死率 實作:傳染病查詢系統上線操作 輔具科技服務系統 輔具科技理論
	陽明高級中學	輔具分類及評估方法 科技對健康照護的價值
九	健康生活輔助科技 地點:臺北市立陽明高級中學	輔具的種類 遠距照顧科技系統 無障礙環境
+	"擊"刻救援— AED 認識與操作 地點:臺北市立陽明高級中學	AED(自動體外心臟電擊去顫器)簡介實作:分組操作 AED 醫療設備 瞭解心理健康的內涵
+	看見心靈的悸動— 認識壓力, 解放壓力 地點:臺北市立陽明 高級中學	瞭解生活壓力與心理健康的關聯性 認識常見的心理疾病 實作:如何放鬆心情
	新生命的誕生— 認識生產過程 地點:臺北市立陽明高級中學	生產過程之介紹 生產方式的選擇 實作:產前運動
+ =	聽見心跳的聲音— 從聆聽探索 生命 地點:臺北市立陽明高級 中學	聆聽心音、呼吸音 實作:認識心電圖,認識心動週期
	瞭解健康體能與適能 地點:臺 北市立陽明高級中學	瞭解何謂健康體能與適能,介紹健康體能與適 能中心肺耐力、肌力、肌耐力、柔軟度和身體 組成等五大要素
五	健康體能與適能及疾病之預防地點:臺北市立陽明高級中學	健康體能與適適能與疾病預防及增進自我照護能力之關聯性實作:瞭解自我健康適能
十六	增肌減脂— 正確瞭解肌肉與脂肪差異 地點:臺北市立陽明高級中學	透過 In Body 身體組成分析檢測同學肌肉量與脂肪量如何透過運動、飲食控制與生活型態的改變達

		到增肌減脂的訴求			
		實作:體脂量測			
	十要活就要動— 運動處方運用	健康體適能檢測與評量簡介			
		依身體健康狀態,淺談運動處方設計與應用			
	地點:臺北市立陽明高級中學	實作:運動處方設計			
	心跳你和我— 從心律數據為您	認識健康數據的意涵			
	算命 地點:臺北市立陽明高級	瞭解身體狀態是否亮起紅燈實作:HRV 心律變			
	中學	異分析量測			
學習評量:	1頭報告 50% 學習單 50%				
備註:	此課程為學期課程,上下學期讓學生重新選課。				
	與元培大學合作(博雅盟)				

課程名稱: 9. 科學夢想實踐與管理

課程名稱	中文名	稱	科學夢實踐與管理			
	英文名	稱	Practice and Managemen	nt of S	Science	
细 和 屈 bl	□專題	深究	■跨領域/科目專題	□Ⅱ	跨領域/科目統整	
課程屬性	□實作(實驗)		() □探索體驗		特殊需求 □其他	
師資來源	■外聘(大同大學) □外聘(其他)					
	A 自主	行[JA1.身心素質與自我精音	進口	IA2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行	
	動	声	與創新應變			
課綱	B 溝通	互□		達 🔲	B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養	
核心素養	動	卓	與美感素養			
	C 社會	參 [識 □(IC2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化	
	與		與國際理解			
	D團隊	今	¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬	ID3 #	旧割八工 □D2 互叫人 <i>体</i>	
	作		□D1 形成共識 □D2:		規劃分工 □D3 互助合作	
	E自我發	美 _		E2 4		
朗儿园店	展	<u> </u>	JEI 生 <i>准</i> 况 劃 □	EZ E	我书母 DE3 日 我 及 自 DE4 要 例	
學生圖像 (依校選	F 問題角	翠 _Γ	7F1 八长岛宁美明斯 □	口如	と計方法 □F3 評價結果 □F4 成果發表	
填)	決		山口为州兴尺我问题 口	1 2 ax	2 叹可刀伍 DIJ可良而不 DIT	
791/	G社會	剐一	701 发体的线筋用效 □	lea a	. 女眼牆 □C2 叩改穿戏	
	懷		JUI 组德典	IGZ Æ	他者關懷 □G3 服務實踐	
	H 國際	黄	7111 国欧田幼	li io 4	テル人の TH2 油洋穿成	
	通		□H1 國際理解 □H2 文		【化介紹 山田3 位俄真战	
學習目標	<u> </u>					
教學大綱	週次		單元/主題		內容綱要	
	1		科學夢計畫與管理(一)		分組與計劃管理(廖子賢)	
	2		夢想設計		設計思考(林楷潔)	

	3	電動自行車實踐(一)	機構原理講解(林晨光)
	4	電動自行車實踐(二)	車體結構組裝 1(林晨光)
	5	電動自行車實踐(三)	車體結構組裝 2(林晨光)
	6	電動自行車實踐(四)	車體結構組裝 3(林晨光)
	7	電動自行車實踐(五)	車體結構組裝 4(林晨光)
	8	電動自行車實踐(六)	車體測試(林晨光)
	9	電控技術(一)	Arduino 應用 1(楊祝壽)
	10	電控技術(二)	Arduino 應用 2(楊祝壽)
11		3D 列印(一)	燈具外殼設計(林楷潔)
12		3D 列印(二)	燈具外殼設計(林楷潔)
13		雷射切割技術(一)	元件機構組裝(林楷潔)
	14	雷射切割技術(二)	元件機構組裝(林楷潔)
	15	電動自行車實踐(七)	車體功能測試(all)
	16	電動自行車實踐(八)	車體功能測試(all)
	17	趣味競賽	成果發表(all)
	18	科學夢計畫與管理(二)	成本管理(廖子賢)
學習評量	成果發表完成度(設計、機構、電控、管理)		
對應學群	工程、數理化、建築設計、管理		
備註:	此課程為百齡、明倫、陽明三校共享課程,學生需至大同大學上課。		

課程名稱: 10. 生命科學概論-認識微生物的世界

課程名	中文名稱:生命科學概論-認識微生物的世界				
稱:	英文名稱: Introduction to the microbial world				
課程屬性:	跨領域/科目專題				
師資來 源:	外聘(東吳大學)				
課綱核	A 自主行動:				
心素	B 溝通互動: B2.科技資訊與媒體素養,				
養:	C 社會參與:				
學生圖 像:	分析 與定義 問題				
	從環境及生活中,認識你知道及不知道的微生物世界。				
標:	1. 辨別微生物的種類。				
	2. 了解微生物與人體的關係與連結。				
	3. 了解微生物之應用。				

	週次/ 序	單元/主題	內容綱要	
	_	簡介微生物的世界	介紹微觀與巨觀生物學的差別,微生物的種類,微生物與感染性疾病。	
	=	生活中的微生物	正常狀態下人體與生活環境中的微生物	
	三	人體免疫系統	免疫、共生菌與新興感染性疾病	
	四	營養與消化	飲食、生活模式與腸道微生物的關係	
	五	X-腸軸線	腸道微生物與人體其他生理系統之連結	
教學大	六	奈米科技	奈米載體於現今醫美護膚上之應用	
綱:	セ	牛樟芝好牛!!	藥用微生物之新藥開發概述	
	八	矛與盾的對決	抗藥性微生物的逆襲	
	九	身體上微小的居民	皮膚/腸道常在菌與疾病的關聯性	
	+	合成生物學簡介	微生物微型化工廠合成高價值天然物	
	+-	微生物與環境生態 保育	利用微生物分解環境汙染物恢復乾淨的自然環境	
	+=	病毒簡介1	病毒造成的傳染性疾病及疫苗	
	十三	病毒簡介2	病毒如何把正常細胞轉變成癌細胞	
	十四	細菌的病毒	以噬菌體對抗細菌	
學習評	平時測驗 100%			
字百計量:	(每次下課前依上課內容進行小測驗。全部小測驗總分換算百分比即學期成績。)			
備註:	: 學生需至東吳大學外雙溪校區上課。			